

**СИЛЛАБУС**  
**2024-2025 оқу жылының көктемгі семестрі**  
**«7M02217-Шығыстану» білім беру бағдарламасы**

Пәннің ID және атауы	Білім алушының өзіндік жұмысын (БӨЖ)	Кредиттер саны			Кредиттердің жалпы саны	Оқытушының жетекшілігімен білім алушының өзіндік жұмысы (ОБӨЖ)
		Дәрістер (Д)	Семинар сабақтар (СС)	Зерт. сабақтар (ЗС)		
106135 Шығыс өркениетінің құндылықтары және қазіргі Шығыс қоғамы	3	1,7	3,3	-	5	7
<b>ПӘН ТУРАЛЫ АКАДЕМИЯЛЫҚ АҚПАРАТ</b>						
Оқыту түрі	Циклы, компоненті	Дәріс түрлері	Семинар сабақтарының түрлері	Қорытынды бақылаудың түрі мен платформасы		
<i>Оффлайн</i>	БП Таңдау компоненті	Талдау жасау, салыстыру	Доклад, презентация	Жазбаша емтихан (оффлайн) UNIVER		
<b>Дәріскер (лер)</b>	Алдабек Нұржамал Әбдіразаққызы, т.ғ.д.профессор					
<b>e-mail:</b>	Aldabek.Nurzhamal@gmail.com					
<b>Телефоны:</b>	87017106338					
<b>Ассистент (тер)</b>						
<b>e-mail:</b>						
<b>Телефоны:</b>						
<b>ПӘННІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ ПРЕЗЕНТАЦИЯСЫ</b>						
Пәннің мақсаты	Оқытудан күтілетін нәтижелер (ОН)*				ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)	
«Шығыстану» мамандығы бойынша білім алушы магистранттарға шығыс өркениеттерінің сипаты мен қалыптасуы, қазіргі даму жағдайлары, олардың ерекшеліктеріне қатысты мәселелерді қарастыра отырып. Шығыс елдеріндегі қазіргі уақыттағы өркениеттердің жаңа дәуірінің сипаттары мен олардың жаңашылдығы мен типтерін, өзіндік ерекшеліктері туралы кешенді білім беру. Шығыс халықтарының, халықаралық және аймақтық қатынастардағы заманауи саяси жағдайындағы үрдістерінің үйлесімді даму ерекшеліктері жайлы түсінік қалыптастыру.	1. Магистрант осы пәнді оқу арқылы Шығыс өркениеттері туралы білімін қалыптастыруға мүмкіндік алады.				1.1. Шығыс өркениеттері туралы теорияларды түсінеді.	
	2. Шығыстанулық зерттеулердің теориясы мен әдіснамасын, шығыс қоғамындағы жағдайларды саралай білу, эмпирикалық материалдарды талдай білу, шығыстанулық зерттеулерді оның кезеңдерімен қарастыра отырып зерттеуді ұйымдастыра білу, практикалық мәселелерді шешуде теориялық білімді қолдана білу, қоғамдық құбылыстар мен үрдістер туралы ақпараттарды өңдей білу				1.2. Қазіргі замандағы Шығыс елдерінің өркениеттік тарихи аспектілерін сипаттай алады.	
					1.3. Шығыс қоғамына тән өзіндік өркениеттік үрдістердің теориялық және тарихи аспектілерін жіктей алады. айқындай алады.	
3 Ойлау мәдениеті, өзінің кәсіби мамандығының әлеуметтік маңызын түсіну, кәсіби мамандығы бойынша қызмет атқаруда зор ынталылық таныту				2.1. Шығыс өркениеттерінің қалыптасуы мен даму үрдісіне өз көзқарасын білдіре алады.		
				2.2. Әлемдік өркениеттердің даму бағыттарын талдайды.		
				2.3. Шығыс өркениеттерінің әртүрлі сипатқа ие өзгешеліктерінің ара салмағын бағалай алады.		
				3.1. Шығыстанулық зерттеулердің теориясы мен әдіснамасын магистрлік жұмысында, басқа да жазба жұмыстарында қолданады.		

		3.2.Шығыс өркениеттерінің даму үрдісін түсініп, оны саралай алады.
		3.3. Шығыстанулық эмпирикалық материалдарды талдай біледі, оның кезеңдерімен қарастыра отырып зерттеуді ұйымдастыра алады.
		3.4.Теориялық білімін қолданып, ақпараттарды жіктеп, оларды жұмысында қолдана алады.
	4 Қазіргі замандағы шығыстың дәстүрлі қоғамының сипатын саралай білу, дәстүршілдік пен модернизацияға қатысты терминологияларды игеру, ағымдағы қоғамдық үрдістерді талдау және оған болжам жасауға қабілетті болу	4.1 Жазбаша жұмыс барысында терминдерді пайдаланады, оның мазмұнына сәйкес тұжырым жасайды.
		4.2.Мамандығы бойынша шетелдік ақпараттарды саралайды.
		4.3. Кәсіби мамандығына сәйкес ақпараттарды қолдана біледі.
	5 Ғылыми пікірталастарға қатысу дағдысы, хабарламалар мен баяндамалар жасай білуі, ақпарат жүйелерінде ауызша, жазбаша түрде өз зерттеулері туралы материалдарды орналастыра білу қабілеті қалыптасу тиіс.	5.1.Ғылыми пікірталастарға қатысады, хабарламалар мен баяндамалар жасай біледі.
		5.2. Ақпарат жүйелерінде ауызша, жазбаша түрде өз зерттеулері туралы материалдарды орналастыра біледі.
		5.3.Шығыс елдеріндегі болып жатқан заманауи өркениеттік үрдістерге көзқарасын білдіріп, саралайды.
<b>Пререквизиттер</b>	Шығыс елін түрлі контекстінде зерттеудің пәнаралық тәсілдері	
<b>Постреквизиттер</b>	Шығыс елдеріндегі қазіргі заманғы саяси үдерістер	
<b>Оқу ресурстары</b>	<p><b>Әдебиет:</b> Негізгі:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оразалы Сәбден. Өркениеттің жана дәуірі. 2024.</li> <li>2. Хачатурян В.М. История мировых цивилизаций с древнейших времен до начала XX века. М., 1998.</li> <li>3. Хантингтон Самюэль. Столкновение цивилизаций. М.,2016</li> <li>4. Тойнби А.Дж. Цивилизация перед судом истории. Санкт-Петербург., 1996</li> <li>5. Тайны гибели цивилизаций.Энциклопедия тайн и сенсаций.Минск., 1998.</li> </ol> <p>Қосыша:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Саркисов К.О. Неоконсерватизм и теория "третьего пути": японский контекст. / Япония 2000: консерватизм и традиционализм. М., 2009.</li> <li>7. Джастин Уинта. История Китая. Китайская цивилизация не самая древняя..., М., 2002</li> <li>8. Особенности модернизации на мусульманском Востоке.Опыт Турции, Ирана,Афганистана, Пакистана. М., 1997.</li> <li>9. Александров И.А. Монархии Персидского Залива: этап модернизации. М., 2000</li> <li>10. Дружиловский С.Б. Проблемы противостояния исламского общества западному влиянию на примере стран Среднего Востока (Иран, Афганистан, Турция. - Глобализация и поиск национальной идентичности в странах Среднего востока. М., МГИМО, 1999</li> <li>11. МальцевА.Модернизационная парадигма: теоретические подходы исторический опыт // МироваяЭкономикаиМеждународныеОтношения. 2012. – № 4. – С. 105-108</li> </ol> <p><b>Интернет-ресурстар</b></p>	

**Пәннің академиялық саясаты**

Пәннің академиялық саясаты әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дың Академиялық саясатымен және академиялық адалдық Саясатымен айқындалады.

Құжаттар Univer ИЖ басты бетінде қолжетімді.

**Ғылым мен білімнің интеграциясы.** Студенттердің, магистранттардың және докторанттардың ғылыми-зерттеу жұмысы – бұл оқу үдерісінің тереңдетілуі. Ол тікелей кафедраларда, зертханаларда, университеттің ғылыми және жобалау бөлімшелерінде, студенттік ғылыми-техникалық бірлестіктерінде ұйымдастырылады. Білім берудің барлық деңгейлеріндегі білім алушылардың өзіндік жұмысы заманауи ғылыми-зерттеу және ақпараттық технологияларды қолдана отырып, жаңа білім алу негізінде зерттеу дағдылары мен құзыреттіліктерін дамытуға бағытталған. Зерттеу университетінің оқытушысы ғылыми-зерттеу қызметінің нәтижелерін дәрістер мен семинарлық (практикалық) сабақтар, зертханалық сабақтар тақырыбында, силлабустарда көрініс табатын және оқу сабақтары мен тапсырмалар тақырыптарының өзектілігіне жауап беретін ОБӨЗ, БӨЗ тапсырмаларына біріктіреді.

**Сабаққа қатысуы.** Әр тапсырманың мерзімі пән мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.

**Академиялық адалдық.** Практикалық/зертханалық сабақтар, БӨЖ білім алушының дербестігін, сыни ойлауын, шығармашылығын дамытады. Плагиат, жалғандық, шпаргалка пайдалану, тапсырмаларды орындаудың барлық кезеңдерінде көшіруге жол берілмейді. Теориялық оқыту кезеңінде және емтихандарда академиялық адалдықты сақтау негізгі саясаттардан басқа «Қорытынды бақылауды жүргізу Ережелері», «Ағымдағы оқу жылының күзгі/көктемгі семестрінің қорытынды бақылауын жүргізуге арналған Нұсқаулықтары», «Білім алушылардың тәстілік құжаттарының көшіріліп алынуын тексеру туралы Ережесі» тәрізді құжаттармен регламенттеледі.

**Инклюзивті білім берудің негізгі принциптері.** Университеттің білім беру ортасы гендерлік, нәсілдік/этникалық тегіне, діни сенімдеріне, әлеуметтік-экономикалық мәртебесіне, студенттің физикалық денсаулығына және т.б. қарамастан, оқытушы тарапынан барлық білім алушыларға және білім алушылардың бір-біріне әрқашан қолдау мен тең қарым-қатынас болатын қауіпсіз орын ретінде ойластырылған. Барлық адамдар құрдастары мен құрдастарының қолдауы мен достығына мұқтаж. Барлық студенттер үшін жетістікке жету, мүмкін емес нәрселерден гөрі не істей алатындығы болып табылады. Әртүрлілік өмірдің барлық жақтарын күшейтеді.

Барлық білім алушылар, әсіресе мүмкіндігі шектеулі жандар, телефон/e-mail [Aldabek.Nurzhamal@gmail.com](mailto:Aldabek.Nurzhamal@gmail.com) немесе MS Teams-тегі бейне байланыс арқылы кеңестік көмек ала алады.

**МООС интеграциясы (massive openlline course).** МООС-тың пәнге интеграциялануы жағдайында барлық білім алушылар МООС-қа тіркелуі қажет. МООС модульдерінің өту мерзімі пәнді оқу кестесіне сәйкес қатаң сақталуы керек.

**Назар салыңыз!** Әр тапсырманың мерзімі пәннің мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген, сондай-ақ МООС-та көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.

**БІЛІМ БЕРУ, БІЛІМ АЛУ ЖӘНЕ БАҒАЛАНУ ТУРАЛЫ АҚПАРАТ**

Оқу жетістіктерін есептеудің баллдық-рейтингтік әріптік бағалау жүйесі				Бағалау әдістері	
Баға	Баллдардың сандық баламасы	% мәндегі баллдар	Дәстүрлі жүйедегі баға	<p><b>Критериалды бағалау</b> – айқын әзірленген критерийлер негізінде оқытудың нақты қол жеткізілген нәтижелерін оқытудан күтілетін нәтижелерімен ара салмақтық процесі. Формативті және жиынтық бағалауға негізделген.</p> <p><b>Формативті бағалау</b> – күнделікті оқу қызметі барысында жүргізілетін бағалау түрі. Ағымдағы көрсеткіш болып табылады. Білім алушы мен оқытушы арасындағы жедел өзара байланысты қамтамасыз етеді. Білім алушының мүмкіндіктерін айқындауға, қиындықтарды анықтауға, ең жақсы нәтижелерге қол жеткізуге көмектесуге, оқытушының білім беру процесін уақтылы түзетуге мүмкіндік береді. Дәрістер, семинарлар, практикалық сабақтар (пікірталастар, викториналар, жарыссөздер, дөңгелек үстелдер, зертханалық жұмыстар және т.б.) кезінде тапсырмалардың орындалуы, аудиториядағы жұмыс белсенділігі бағаланады. Алынған білім мен құзыреттілік бағаланады.</p> <p><b>Жиынтық бағалау</b> – пән бағдарламасына сәйкес бөлімді зерделеу аяқталғаннан кейін жүргізілетін бағалау түрі. БӨЖ орындаған кезде семестр ішінде 3-4 рет өткізіледі. Бұл оқытудан күтілетін нәтижелерін игеруді дескрипторлармен арақатынаста бағалау. Белгілі бір кезеңдегі пәнді меңгеру деңгейін анықтауға және тіркеуге мүмкіндік береді. Оқу нәтижелері бағаланады.</p>	
A	4,0	95-100	Өте жақсы		
A-	3,67	90-94			
B+	3,33	85-89	Жақсы		
B	3,0	80-84		<p><b>Формативті және жиынтық бағалау</b></p>	

% мәндегі баллдар

B-	2,67	75-79	Қанағаттанарлық	Дәрістердегі белсенділік	9
C+	2,33	70-74		Практикалық сабақтарда жұмыс істеуі	31,2
C	2,0	65-69		Өзіндік жұмысы	19,8
C-	1,67	60-64		Жобалық және шығармашылық қызметі	
D+	1,33	55-59		Қорытынды бақылау (емтихан)	40
D	1,0	50-54	Қанағаттанарлықсыз	<b>ЖИЫНТЫҒЫ</b>	100
FX	0,5	25-49			
F	0	0-24			

**Оқу курсының мазмұнын іске асыру күнтізбесі (кестесі). Оқытудың және білім берудің әдістері.**

Аптасы	Тақырып атауы	Сағат саны	Макс. балл
<b>МОДУЛЬ 1 Ежелгі Шығыс өркениеттері</b>			
1	<b>Д 1.</b> Кіріспе. «Шығыс өркениетінің құндылықтары және қазіргі Шығыс қоғамы» пәнінің мақсаты мен міндеттері. «Шығыс», «формация», «өркениет», «мәдениет» туралы түсініктер. «Шығыс - Батыс» дихотомиясының мәселелері	1	2
	<b>СС 1.</b> Адамзат өркениеті туралы жалпы түсініктерге талдау жасау. Жабайылық дәуірден мәдени өмірге аяқ басу сатысына талдау жасау	2	9
2	<b>Д 2.</b> Шығыс өркениеттерінің теориялық және методологиялық мәселелері.	1	2
	<b>СС 2.</b> Шығыс өркениетінің ерекшеліктері туралы теориялық мәселелерге талдау жасау.	2	9
3	<b>Д 3.</b> Ежелгі Шығыстық өркениеттер – Шумер мәдениеті тараған аймақтар. Вавилон дәуірі. Ежелгі Египет өркениеті.	1	2
	<b>СС 3.</b> Ежелгі өркениет ошақтарының жетістіктері	2	9
	<b>ОБӨЖ 1. БӨЖ 1-</b> орындау бойынша кеңес беру.		
4	<b>Д 4.</b> Оңтүстік Азия мен Орта Азияның ежелгі өркениет ошақтары.	1	2
	<b>СС 4.</b> Ежелгі үнді өркениеті мен көшпенділер өркениеті тарихына мысал ретінде презентация жасау.	2	9
5	<b>Д 5.</b> Қиыр Шығыс өркениеттері. Ежелгі қытай өркениеті. Конфуцийшілдік, легизм, даосизм, буддизм. Корея мен Жапониядағы өркениеттердің ерекшеліктері.	1	2
	<b>СС 5.</b> Қиыр Шығыс өркениетіндегі мәдениеттің өзара ықпалдасу үрдістері	2	9
	<b>БӨЖ 1</b> орындау . «Қытайдың қоғамдық құрылымының қалыптасуындағы конфуцийшілдіктің рөлі: тарихи тамыры мен қазіргі заман» (презентация)		23
6	<b>Д 6.</b> Араб және мұсылман өркениетінің тарихы. Исламның таралуы және оның өркениеттік дамуға ықпалы.	1	2
	<b>СС 6.</b> Араб-мұсылман өркениетінің әлемдік өркениетке қосқан үлесі.	2	9
7	<b>Д 7.</b> Мұсылмандық Шығыстың рухани өміріндегі өркениеттің сақталу негіздері.	1	2
	<b>СС 7.</b> Түркі өркениетінің әлемдік өркениеттегі орны туралы	2	9
	<b>ОБӨЖ 2.</b> Аралық бақылау бойынша кеңестер		
<b>Аралық бақылау 1</b>			<b>100</b>
<b>МОДУЛЬ 2 Шығыстағы адамзат өркениетінің жаңа дәуірі.</b>			
8	<b>Д 8.</b> Шығыстың жаңа замандағы өркениеттік даму жолдарын таңдау мәселелері	1	2
	<b>СС 8.</b> Вестернизация үрдісінің дамушы елдерге әсері және өркениеттік ерекшеліктері	2	7
	<b>ОБӨЖ 3. БӨЖ 2</b> орындау бойынша кеңестер		
9	<b>Д 9.</b> Отаршылдық кезеңінен кейінгі Шығыстағы өркениеттік даму үрдісінің ерешеліктері	1	2
	<b>СС 9.</b> Шығыс және өркениеттер «қақтығысы»	2	7
10	<b>Д 10.</b> Жаһандану заманындағы Шығыс өркениеттері.	1	2
	<b>СС 10.</b> Батыс пен Шығыс өркениеттерінің қазіргі кезеңдегі даму үрдістері мен өзара ықпалдасу мәселелері	2	7
	<b>ОБӨЖ 4. БӨЖ 2</b> орындау. «Буддизм және оның Оңтүстік-Шығыс Азиядағы мәдени құндылықтарға әсері. Презентация (эссе)		<b>14</b>
11	<b>Д 11.</b> Ислам және жаһандану заманындағы әлемнің даму болашағы	1	2
	<b>СС 11.</b> Этно-конфессионалдық және әлеуметтік қақтығыстар және оның әсері мен шешілу жолдары	2	7
	<b>ОБӨЖ 5 БӨЖ 3</b> орындау бойынша кеңестер		
12	<b>Д 12.</b> Шығыс елдерінің урбандану үрдісінің жетістіктері мен білім беру сапасының артуы	1	2
	<b>СС 12.</b> Шығыс әлеміндегі цифрландыру үрдісінің сипаты және болашағы	2	7
13	<b>Д 13.</b> Шығыс пен Батыс және өркениеттер «диалогы» заманауи кезеңдегі ынтымақтасудың жаңа үлгісі	1	2
	<b>СС 13.</b> Мұсылман және мұсылман емес елдер диалогы.	2	7

	<b>ОБӨЖ 6. БӨЗ 3</b> орындау. «Жапонияның дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары: ежелгі діни-философиялық ілімдермен байланысы» (эссе)		<b>14</b>
14	<b>Д 14.</b> Қиыр Шығыс өркениеті. Діни-мәдени дәстүрлері	1	2
	<b>СС 14.</b> Оңтүстік Азия өркениеті: Үндістан.	2	7
15	<b>Д 15.</b> Әлемдік ғалымдардың Шығыс өркениеті мен оның болашағы туралы ой-пікірлері	1	2
	<b>СС 15.</b> Адамзат өркениеттері туралы қорытынды сабақ	2	7
	<b>ОБӨЖ 7.</b> Емтихан тапсырмасы бойынша кеңес беру		
<b>Аралық бақылау 2</b>			<b>100</b>
<b>Қорытынды бақылау (емтихан)</b>			<b>100</b>
<b>Пән үшін жиынтығы</b>			<b>100</b>

Декан \_\_\_\_\_ **Ем Н.Б.**

Оқыту және білім беру сапасы бойынша  
 Академиялық комитетінің төрағасы \_\_\_\_\_ **Анниана А.К.**

Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_ **Керимбаев Е.А.**

Дәріскер \_\_\_\_\_ **Алдабек Н.Ә.**



**ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ РУБРИКАТОРЫ  
ОҚУ НӘТИЖЕЛЕРІН БАҒАЛАУ КРИТЕРИЙЛЕРІ**

**БӨЖ 1. «Қытайдың қоғамдық құрылымының қалыптасуындағы конфуцийшілдіктің рөлі: тарихи тамыры мен қазіргі заман» (презентация) (АБ 100%-ның 20%)**

Критерий	«Өте жақсы» 20-25 %	«Жақсы» 15-20%	«Қанағаттанарлық» 10-15%	«Қанағаттанарлықсыз» 0-10%
Қытайдың қоғамдық құрылымының қалыптасуындағы конфуцийшілдіктің рөлінің тарихы мен қазіргі көрінісіне талдау жасау	Қытайдың қоғамдық құрылымының қалыптасуындағы конфуцийшілдіктің алатын орнын айқындап, өзіндік көзқарасын білдіру, тарихы мен қазіргі көрінісін сараптау	Қытайдағы конфуцийшілдіктің тарихына шолу жасап, Қытайдың қоғамдық құрылымының қалыптасуындағы конфуцийшілдіктің алатын орнын талдау.	Қытайдағы конфуцийшілдіктің тарихын баяндау, оның Қытай қоғамының дамуындағы алатын орнына біржақты талдау жасап, өзіндік көзқарасын айқын білдіре алмау.	Қытайдың қоғамдық құрылымының қалыптасуындағы конфуцийшілдіктің рөлін білмеу, тарихы мен қазіргі көрінісіне салыстырмалы талдау жасай алмау.
Презентация мазмұны	Тақырып толығымен ашылды және Қытайдың қоғамдық құрылымының қалыптасуындағы конфуцийшілдіктің рөлі айқындалып, оның әлемдік өркениеттегі алатын орнына талдау жасап, өзіндік көзқарасын білдірді	Тақырып жақсы ашылды және конфуцийшілдіктің Қытай мәдениетіндегі рөлін айқындап, оның тарихы мен қазіргі көрінісіне салыстырмалы талдау жасалды	Тақырып толығымен ашылмады және Қытайдың қоғамдық құрылымының қалыптасуындағы конфуцийшілдіктің рөлі, әлем өркениетіндегі орны толық айқындалмады, оның ежелгі және қазіргі заманғы жасалу жолдары туралы негізгі ойларды толыққанды қамтылмады.	Тақырып мүлдем ашылмады және Қытайдың қоғамдық құрылымының қалыптасуындағы конфуцийшілдіктің рөлі аз қамтылды
Презентация сапасы, жеке жұмыс деңгейі	Тамаша, тартымды презентация, визуалды эффектілердің, слайдтардың, материалдардың жоғары сапасы, терең зерттеу жұмысы.	Визуалды эффектілердің, слайдтардың немесе басқа материалдардың жақсы сапасы, зерттеу жұмысының жақсы деңгейі.	Материалдардың қанағаттанарлық сапасы, зерттеу жұмысының қанағаттанарлық деңгейі.	Материалдардың сапасыздығы, зерттеу жұмысының нашар деңгейі.
Жазу, APA style	Жазу айқындықты, нақтылықты және дұрыстығын көрсетеді. APA style-ды қатаң ұстанады.	Жазу айқындықты, нақтылықты және дұрыстығын көрсетеді. Негізінен APA style-ды ұстанады.	Жазуда кейбір негізгі қателер бар және анықтықты жақсарту қажет. APA style-ды ұстануда қателіктер бар.	Жазғаны түсініксіз, мазмұнына ілесу қиын. APA style-ды ұстануда көптеген қателіктер бар.

**БӨЖ 2. «Буддизм және оның Оңтүстік-Шығыс Азиядағы мәдени құндылықтарға әсері. (эссе, презентация) (АБ 100%-ның 20%)**

Критерий	«Өте жақсы»	«Жақсы»	«Қанағаттанарлық»	«Қанағаттанарлықсыз»
----------	-------------	---------	-------------------	----------------------

	20-25 %	15-20%	10-15%	0-10%
<b>Буддизмнің шығу тарихын, әлем мәдениетіндегі алатын орнын айқындап, Оңтүстік-Шығыс Азиядағы мәдени құндылықтарға әсеріне талдау жасау</b>	Буддизмнің шығу тарихына тоқталып, әлем мәдениетіндегі алатын орнын зерделеу. Оңтүстік-Шығыс Азиядағы мәдени құндылықтарға әсеріне, аймақтағы даму ерекшеліктерін зерделеу. Буддизмнің ОША елдері тарихындағы, Шығыс өркениетіндегі алатын орнына талдау жасап, өзіндік көзқарасын білдіру	Буддизмнің шығу тарихына тоқталып, әлем мәдениетіндегі алатын орнын зерделегенімен, Буддизмнің Оңтүстік-Шығыс Азиядағы мәдени құндылықтарға әсерін даму ерекшеліктерін, аймақ елдері тарихындағы, Шығыс өркениетіндегі алатын орнын талдауда өзіндік көзқарасын айқын көрсете алмайды	Буддизмнің шығу тарихын, Оңтүстік-Шығыс Азиядағы мәдени құндылықтарға әсерін үстірт түсіну, Шығыс өркениетіндегі алатын орнын толық аша алмау	Буддизмнің шығу тарихына жалпы шолу, аймақ елдері тарихындағы, Шығыс өркениетіндегі алатын орнын дұрыс түсінбеу.
<b>Оңтүстік-Шығыс Азиядағы мәдени құндылықтарға әсеріне, Шығыс өркениетіндегі алатын орнына талдау жасау</b>	Шығыс өркениетіндегі алатын орнын зерделеу.	Буддизмнің тарихын жақсы біледі, бірақ әлем мәдениетіндегі алатын орнын, Оңтүстік-Шығыс Азиядағы мәдени құндылықтарға әсерін толық түсінбейді,	Жалпы материалды үстірт білу, Буддизмнің ОША елдері тарихындағы, Шығыс өркениетіндегі алатын орны мен Оңтүстік-Шығыс Азиядағы мәдени құндылықтарға әсерін байланыстыра алмайды.	Буддизмнің ОША елдері тарихындағы, Шығыс өркениетіндегі алатын орны туралы білімінің болмауы.
<b>Ойлаудың дербестігі және түпнұсқалығы</b>	Жұмыс дербес талдауды, Буддизмнің ОША елдері тарихындағы, Шығыс өркениетіндегі алатын орнына өзіндік көзқарасын білдіруде жоғары қабілетті қажет етеді	Дербес талдаудың көріністері бар, бірақ жұмыс өз қорытындыларына қарағанда қайталама көздерге негізделеді. өзіндік ой қорыта алмайды.	Дербес қорытындылар аз, жұмыс негізінен материалды қайта баяндауға негізделеді.	Жеке дара ойлардың болмауы, деректерді талдаусыз қайталау.
<b>Жазу, APA style</b>	Жазу айқындықты, нақтылықты және дұрыстығын көрсетеді. APA style-ды қатаң ұстанады.	Жазу айқындықты, нақтылықты және дұрыстығын көрсетеді. Негізінен APA style-ды ұстанады.	Жазуда кейбір негізгі қателер бар және анықтықты жақсарту қажет. APA style-ды ұстануда қателіктер бар.	Жазғаны түсініксіз, мазмұнына ілесу қиын. APA style-ды ұстануда көптеген қателіктер бар.

**БӨЖ 3. «Жапонияның дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары: ежелгі діни-философиялық ілімдермен байланысы» (эссе, Презентация) (АБ 100%-ның 20%)**

Критерий	«Өте жақсы» 20-25 %	«Жақсы» 15-20%	«Қанағаттанарлық» 10-15%	«Қанағаттанарлықсыз» 0-10%
Жапонияның дәстүрлері мен әдет-ғұрыптарының ерекшелігін түсіну,	Жапон мәдениетінің қалыптасу тарихына тоқталып, қытай және корей мәдениетінің	Жапон мәдениетінің тарихи даму кезеңдерін жақсы біледі, бірақ Жапонияның	Жапонияның дәстүрлері мен әдет-ғұрыптарын үстірт түсіну, тарихи	Жапонияның дәстүрлері мен әдет-ғұрыптарының ерекшелігін, олардың ежелгі діни-

олардың ежелгі діни-философиялық ілімдермен байланысына қатысты пікірін білдіру	Жапон мәдениетінің әсерін, діни ілімдерге және олардың негізгі идеялары мен рухани мәдениетіне ықпалын толық ашуы, оның ішінде әлеуметтік-саяси және мәдени аспектілер.	дәстүрлері мен әдет-ғұрыптарының ерекшелігін, олардың ежелгі діни-философиялық ілімдермен байланысына жеткілікті түрде ашылмаған күйінде қалады.	даму кезеңдері қаралды, бірақ терең талдаусыз және контекстсіз.	философиялық ілімдермен байланысын дұрыс немесе жеткілікті түсінбеу
Жапон мәдениетінің қалыптасу тарихына тоқталып, қытай және корей мәдениетінің Жапон мәдениетінің әсеріп, діни ілімдерге және олардың негізгі идеялары мен рухани мәдениетіне ықпалына талдау жасап, өзіндік көзқарасын білдіру.	Жапон мәдениетінің қалыптасу тарихын, қытай және корей мәдениетінің Жапон мәдениетінің әсерін егжей-тегжейлі талдау. Жапонияның дәстүрлері мен әдет-ғұрыптарының ерекшелігін, олардың ежелгі діни-философиялық ілімдермен байланысын, қазіргі таңдағы алатын орнына талдау жасап, өзіндік көзқарасын білдіреді.	Жапон мәдениетінің қалыптасу тарихын, қытай және корей мәдениетінің Жапон мәдениетінің әсері туралы жалпы біледі, бірақ мазмұнын егжей-тегжейлі талдауда немесе оның маңыздылығын терең талдаудың болмауында кемшіліктер бар.	Жапонияның дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары, олардың ежелгі діни-философиялық ілімдермен байланысы жалпы сипатталғанымен, оның әсері мен ерекшелігі терең талданбаған.	Жапонияның дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары, олардың ежелгі діни-философиялық ілімдермен байланысы жеткілікті түрде ашылмаған немесе қате түсіндірілген.
Презентация мазмұны	Жұмыс өзіндік талдаудың жоғары деңгейін және тиянақты қорытындыларды көрсетеді. Студент дәстүрлі Жапон мәдениетінің әлемдік өркениеттегі рөліне сыни тұрғыдан талдайды.	Талдау бар, бірақ жұмыс қайталама көздерге көбірек сүйенеді және дербестіктің үлкен деңгейін талап етеді.	Жұмыс негізінен Жапон мәдениеті жайлы материалдарды көрсеткенімен, дербес қорытындылар нашар жасалаған.	Дербес қорытындысыз, терең талдаудың болмауы.
Презентация сапасы, жеке жұмыс деңгейі	Тамаша, тартымды презентация, визуалды эффектілердің, слайдтардың, материалдардың жоғары сапасы, терең зерттеу жұмысы.	Визуалды эффектілердің, слайдтардың немесе басқа материалдардың жақсы сапасы, зерттеу жұмысының жақсы деңгейі.	Материалдардың қанағаттанарлық сапасы, зерттеу жұмысының қанағаттанарлық деңгейі.	Материалдардың сапасыздығы, зерттеу жұмысының нашар деңгейі.